



群青のラプソディ

ステンレス、シャーリング、バーナー照射 50×35×35

Ultramarine Rhapsody

Stainless, shirring, burner irradiation 50×35×35

Profile

英国王立美術家協会(RBA)名誉会員・華道歴35年 小原流家元教授 EPJフレッシュ・プリザーブドフラワー本部講師 札幌でギャラリーインプレッションを主宰 「人の心の渇きを癒すオアシス」をコンセプトに創作活動を開始 生け花、アーティフィシャルフラワー、プリザーブドフラワーに精通し花をアートとして見せるべく独自の世界観を追求し創作。ホテルや百貨店などの大型ディスプレイも得意としている。

Honorary Member of The Royal Society of British Artists (RBA), with 35 years of flower arranging experience. Certified instructor/mentor at the Ohara-Style of Japanese Flower Arrangement. Instructor for the main school of EPJ Fresh Preserved Flowers. Owner of Gallery Impression in Sapporo. Began her creative activity with the wish to create "an oasis that would quench the thirst of people's souls." Devoted herself to Japanese flower arrangement, artificial flowers, and preserved flowers, to further her unique worldview and to show flowers as art. Also specializes in creating large-scale displays for hotels and department stores.